114學年度高雄市藝術與美感深耕計畫

第一學期「美感講座」-生活美感的知與行實施計畫

【面具表演與戲劇即興工作坊】

一、 依據

1. 教育部「教育部美感教育中長程計畫第三期五年計畫(113-117年)」。
2. 114學年教育部補助直轄市及縣(市)政府辦理藝術與美感深耕計畫。

二、 目的

1. 透過參加美感講座，藉由觀察、覺察、體察兼具之美感創發體驗，督促學員積極堅持生活美感態度，提升美感生活素養。
2. 藉由成熟且敏銳的美感知覺，將美潛移默化在食、衣、住、行、育、樂五感體驗中，營造多元豐富的美感生活，反思並回校落實課室中，讓學生也於生活中充滿美感。
3. 經由對美感經驗全方位的提升和啟發，將美感素養落實於自身，進而拓展與延伸美感精神，風行草偃之際，傳達與教授予家庭、親友、學生與校園，延續美感存在價值，激發生活創意，陶冶全人品格與藝術性。

三、 辦理單位

1. 主辦單位：高雄市政府教育局
2. 承辦單位：高雄市國民教育地方輔導團、高雄市新莊國民小學。

四、 參加對象

1. 本市公私立國民中小學教師(包含校長、主任、組長、教師與兼代課教師)皆可報名；如有餘額，開放其他公私立高中及代理、代課教師參加，預計錄取20名教師。
2. 本系列講座不開放與不接受現場報名，並請勿偕同未經報名審核之同事朋友前來，以尊重講師與現場學員之權益。
3. 報名後經審核通過之教師學員，敬請務必如期準時出席參加本講座；如實簽到簽退者，將於全國在職進修網核實登錄研習時數。

五、 辦理日期及地點

114年10月18日(星期六)，上午10時30分至下午4時30分。本市三民國中表演藝術教室。

六、 研習內容

生活美感講座課程【面具表演與戲劇即興工作坊】，課程表如【附件一】。

七、 報名方式

1. 即日起至 114年10月17日（星期五）止，於教育部全國教師在職進修資訊網報名，課程代碼：5120378。
2. 相關業務聯繫請洽詢高雄市國民教育地方輔導團藝術領域分團，鄭琇璘專任輔導員(art04@ceag.kh.edu.tw)，聯絡電話:07-3590116 分機232。

八、 **差假與獎勵**

1. 本案講座及參加人員准予公假登記，惟課務自理，並覈實核發研習時數。
2. 本案辦理日期適逢例假日，當日工作人員及參加人員於研習結束後規於二年內覈實補休，惟課務自理。
3. 承辦本項培訓研習之人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

九、 **經費來源**：由 114 學年教育部補助直轄市及縣(市)政府辦理藝術與美感深耕計畫經費支應。

十、 **注意事項**

1. 各場次主題不同，邀請著名專業優質講座親臨現場授課，提供學員實作體驗，請學員依行前通知穿著適切與便利活動衣物。另響應環保愛地球理念，請與會教師與學員自備環保餐具，並建議共乘或搭乘大眾交通運輸工具到場研習。
2. 報名並審核通過之教師學員，敬請如期準時出席，出席狀況列入審核各場次報名資格之參考。
3. 請避免於講座前夕臨時取消，影響他人報名權益。若需取消請 **3 天前**主動以郵件或電話告知，承辦人員將會通知候補員依序遞補。另為顧及資源平均，各校錄取名額不得超過 3 位，以公平嘉惠全市教師。
4. 本講座各場次教材教具依報名審核通過人數份量準備，不接受現場報名。如欲確認是否尚有名額等細部詳情，請洽承辦人員詢問。
5. 為維護報名學員之權益，各場次皆不開放旁聽，以維護上課之品質。

十一、 **預期成效**

1. 建立對生活事物講究與追求美感的積極態度。
2. 於生活各個細節中，隨時隨地掌握美感理念，落實核心素養。
3. 傳遞與深化美感素養的核心價值，激發落實效應，創造全人品格與美感教育。

附件一

114學年度高雄市藝術與美感深耕計畫

第一學期「美感講座」-生活美感的知與行實施計畫

【面具表演與戲劇即興工作坊】

日期	時間	課程內容	講師	研習地點
114/10/18 （星期六） 研習代碼: 5120378	10:00-10:30	報到	江之潔/ 臺北市立 敦化國民中學 表演藝術教師	三民國中 表演藝術 教室
	10:30-12:00 （90 mins）	1.認識賈克樂寇的生平與其重要著作《詩意的身體》 2.身體、節奏與即興的準備 3.中性面具練習 4.幼蟲面具練習		
	12:00-13:00	快樂午餐時光		
	13:00-14:30 （90 mins）	1.身體與七大張力 2.全臉表情面具的運用		
	14:30-14:40	休息		
	14:40-16:10 （90 mins）	1.半臉表情面具練習與小組創作 2.面具下的身體覺察與教育啟示		